

Petőfi nyomában Bács-Kiskun vármegyében



 **PETŐFI
200**

Írta: Hevesiné Meskó Ildikó
Szerkesztette és a fotókat készítette: Hevesi László Lóránd
A honlapot készítette és gondozza: Odler-Hevesi Ildikó Andrea

Látogassa meg honlapunkat!
<https://petofi200.eu/>



Budapest, 2023.

Minden jog fenntartva!

A kiadvány akár részben, akár egészben történő sokszorosítása, fénymásolása, elektronikus formában való jogosulatlan tárolása, illetve mindennemű egyéb felhasználása, terjesztése jogszabályokba ütközik, csak a szerző írásos engedélyével lehetséges.

ISBN 978-615-01-8914-7



Borítókép: Petőfi Sándor első köztéri szobra
a szülőház udvarában

Tartalomjegyzék

Előszó.....	4
A szülőföld kiemelkedő szerepe Petőfi életében.....	5
Petőfi gyermek- és ifjúkora.....	8
Születése és gyermekkora.....	8
Ifjúkora, a boldog gyermekkor vége.....	9
Vita a szülőhelyért.....	11
Petőfi alkotásai Bács-Kiskun vármegyében.....	12
Petőfi városai.....	18
Kiskőrös.....	18
Kiskőrös múltja és jelene.....	18
Petőfi és Kiskőrös.....	19
Petőfi emlékhelyek Kiskőrösön.....	21
Petőfi 200 emlékévé.....	29
Kiskunfélegyháza.....	32
Kiskunfélegyháza múltja és jelene.....	32
Petőfi és Kiskunfélegyháza.....	33
Petőfi emlékhelyek Kiskunfélegyházán.....	35
Kecskemét.....	45
Kecskemét múltja és jelene.....	45
Petőfi és Kecskemét.....	46
Petőfi emlékhelyek Kecskeméten.....	48
Szabadszállás.....	52
Szabadszállás múltja és jelene.....	52
Petőfi és Szabadszállás.....	53
Petőfi emlékhelyek Szabadszálláson.....	54
Dunavecse.....	61
Dunavecse múltja és jelene.....	61
Petőfi és Dunavecse.....	62
Petőfi emlékhelyek Dunavecsén.....	64
Kunszentmiklós.....	70
Kunszentmiklós múltja és jelene.....	70
Petőfi és Kunszentmiklós.....	71
Petőfi emlékhelyek Kunszentmiklóson.....	73
Szalkszentmárton.....	77
Szalkszentmárton múltja és jelene.....	77
Petőfi és Szalkszentmárton.....	78
Petőfi emlékhelyek Szalkszentmártonban.....	82
Utószó.....	86
Felhasznált irodalom:.....	87

Előszó

A könyv Petőfi Sándor születésének 200. évfordulója alkalmából jelent meg ebook formájában. Elkészítésének ötletét a családi kötődés és gyökerek adták. Dédnagyapa, Nagyapa és Édesapa emlékének szeretnénk adózni e munkával. Dédnagyapa és Nagyapa, Meskó György a kiskőrösi evangélikus népiskola tanítója volt több mint 45 éven át. Emellett - az evangélikus gyülekezet kántoraként, karvezetőként, az önkéntes tűzoltó testület parancsnokaként - aktívan vett részt a város társadalmi és kulturális életében. Nagyapa és Édesapa, Dr. Meskó Sándor 1921-ben született Kiskőrösön. Bár munkahelye Budapesthez kötötte, szülővárosától soha nem szakadt el, Kiskőrös történetét, népe életét, néprajzát folyamatosan kutatta. Tudományos munkái közül kiemelkedő jelentőségű a szerkesztésében megjelent Kiskőrös helytörténeti monográfiája. A könyv 1989-ben a kecskeméti Petőfi Nyomdában készült, a város történetét, kulturális és természeti értékeit, néprajzi emlékeit tárja elénk tudományos igénnyel, külön fejezetet szentel Petőfi kultuszának szülővárosában.

Petőfi életében és költészetében a szülőföld kiemelkedő szerepet játszott, ezért célunk, hogy átfogó képet adjunk a Bács-Kiskun vármegyében található "Petőfi városok"-ról. Az olvasó megismerheti és gondolatban végigjárhatja Petőfi életútjának fontos állomásait.

A könyv első fejezetei a szülőföld vonatkozásában röviden ismertetik Petőfi életének költészetét meghatározó eseményeit, élményeit, érzelmi kapcsolatát a mezővárosi környezettel. A továbbiakban minden egyes helységről készült egy rövid leírást tartalmazó tájékoztató szöveg, majd Petőfi Sándor, valamint a Petrovics család és az egyes városok kapcsolatának ismertetése következik, végül az ott található Petőfi emlékhelyek bemutatására kerül sor sok-sok képpel és idézettel színesítve.

A könyv a petofi200.eu honlappal egészül ki, melynek segítségével az olvasó online kvízzjáték formájában virtuális emléktúrán vehet részt és teheti próbára tudását.

Kellemes "kalandozást" kíván Petőfi nyomában a könyv írója és a honlap készítője:

Hevesiné Meskó Ildikó és Odler-Hevesi Ildikó Andrea

A szülőföld kiemelkedő szerepe Petőfi életében

"[...]Lenn az alföld tengersík vidékin / Ott vagyok honn, ott az én világom[...]"

Több, mint 850 költeményének körülbelül egyötödét írta ezen a vidéken, a legtöbbet (112-t) Szalkszentmártonban. Petőfi idejében a bemutatásra kerülő hét Duna-Tisza közti helység - Kiskőrös, Kiskunfélegyháza, Kecskemét, Szabadszállás, Dunavecse, Kunszentmiklós és Szalkszentmárton - népes mezőváros volt. Az itt eltöltött gyermek- és ifjúkori évek, a vidék kisvárosainak nyugalma, a pusztára való kilátogatások elementáris élményt jelentenek a költő számára, mélyen rögzülnek, könnyen felidézhetővé válnak, egész életét, sorsát, költészetét és hitvallását meghatározzák. Számos versében megjelennek e városok, az állat- és növényvilág, "a Dunától a Tiszáig nyúló róna képe", mely a szabadság tiszta gondolatát ébreszti fel benne, s a pusztá, mely csakhamar a függetlenség jelképévé válik.

Az alföld

*Mit nekem te zordon Kárpátoknak
Fenyvesekkel vadregényes tája!
Tán csodállak, ámde nem szeretlek,
S képzetem hegyvölgyedet nem járja.*

*Lenn az alföld tengersík vidékin
Ott vagyok honn, ott az én világom
Börtönéből szabadúlt sas lelke,
Ha a rónák végtelenjét látom.*

*Felröpülök ekkor gondolatban
Túl a földön felhők közelébe,
S mosolyogva néz rám a Dunától
A Tiszáig nyúló róna képe.
[...]*

16 éves koráig volt kiskunsági lakos. 1844-ben Pesten telepedett le, de szülei révén még gyakran tartózkodott ott. Már első, pályakezdő verseskötete - *Versek. 1842-1844* - bizonyítja, hogy érzelmi kapcsolata a Duna-Tisza közti tájjal tovább él. A mű 1844. november 10-én jelent meg Pesten, s egyértelműen az Alföld poétájaként, a nép költőjeként ismerheti meg az olvasóközönség. Nyitóverse a *Hazámban*, és mintegy hitvallásként zárul *Az alföld* című, már idézett versével, mellyel egyben kifejezi ragaszkodását az Alföldhöz, ahhoz a természetes közeghez, amelyben nevelkedett.